

БПОУ ОО «ОРЛОВСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ Г. Г. МЯСОЕДОВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОД. 01. 01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Орел 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО),
54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик: БПОУ ОО «Орловское художественное училище
имени Г. Г. Мясоедова»

Разработчик:

Аронова Марина Юрьевна, преподаватель английского языка БПОУ ОО
«Орловское художественное училище имени Г. Г. Мясоедова»

Рабочая программа рекомендована предметно-цикловой комиссией
общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических
дисциплин

БПОУ ОО «Орловское художественное училище имени Г. Г. Мясоедова»
Протокол № 8 от «4» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор БПОУ ОО «Орловское художественное училище имени Г. Г. Мясоедова»

Козлов С. Н.

© Аронова Марина Юрьевна, преподаватель английского языка
БПОУ ОО «Орловское художественное училище имени Г. Г. Мясоедова»
© БПОУ ОО «Орловское художественное училище имени Г. Г. Мясоедова»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ _____	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ _____	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ _____	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ _____	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в преподавании курса английского языка.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина относится к Общеобразовательным учебным дисциплинам (ОД.00). ОД.01 Учебные дисциплины.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель программы: научить студентов использовать иностранный язык в профессиональной деятельности.

Задачи программы: научить студентов общаться на иностранном языке в стандартных ситуациях; научить студентов читать адаптированные тексты профессиональной направленности; способствовать эстетическому воспитанию и творческому развитию студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; использовать двуязычный словарь; использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; основные значения изученных

лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

1.4. Перечень компетенций, к освоению которых готовит рабочая программа учебной дисциплины:

Общие компетенции (ОК)

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (по ФГОС):

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 216 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 144 часа,
- самостоятельная работа обучающегося 72 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>216</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>144</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>138</i>
контрольные работы	<i>6</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>72</i>
в том числе:	
подготовка к аудиторным занятиям (изучение литературы по заданным темам, написание рефератов, эссе и пр. письменных работ)	<i>64</i>
подготовка к промежуточной аттестации	<i>8</i>
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы в I, II и III семестрах и дифференцированного зачета в IV семестре	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект), (если предусмотрены)	Кол-во часов	Уровень освоения
Раздел I Вводно-коррективный курс Тема 1.1 Я И МОЯ СЕМЬЯ	1. Все обо мне 2. Я и моя семья 3. Знакомство 4. Порядок слов в повествовательном предложении, личные местоимения, спряжение глагола 'to Be' в настоящем времени. 5. Порядок слов в вопросительном предложении, вопросительные слова, специальные вопросы 6. Настоящее простое время, глагол 'to Be' в прошедшем и будущем временах системы Simple Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений и перевода словосочетаний и предложений. Заполнение анкет. Активизация лексических единиц по теме для составления рассказа о себе, своих увлечениях, семье и жилищных условиях семьи. Чтение текстов и обсуждение содержания прочитанного. Составление и презентация рассказа о себе.	12	3
Тема 1.2 МОЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ	1. Сумасшедший понедельник. Секреты здорового сна 2. Мой рабочий день 3. Выступления на тему «Мой рабочий день» 4. Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений и перевода словосочетаний и предложений. Активизация лексических единиц по теме для составления рассказа о своем рабочем дне. Чтение текстов и обсуждение содержания прочитанного. Продуктивное письмо. Презентация рассказа о своем рабочем дне.	6	3
Тема 1.3 ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ ЖИВОПИСИ	1. Использование настоящего продолженного времени при описании картин 2. Самые дорогие картины в истории 3. Величайшее ограбление в истории Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение и пересказ текстов, просмотр репродукций и обсуждение содержания прочитанного, развитие языковой догадки	6	3
Тема 1.4 СЮРРЕАЛИЗМ	1. Факты из жизни Пабло Пикассо 2. Сальвадор Дали. Сюрреализм – это я! 3. Контрольная работа Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений.	8	2

	Чтение и пересказ текстов, просмотр репродукций и обсуждение содержания прочитанного, умение выразить свое отношение к прочитанному и кратко характеризовать персонаж на иностранном языке.			
Раздел 2 Профессиональные темы Тема 2.1 БРИТАНСКИЕ ХУДОЖНИКИ	1. Простое прошедшее время, упражнения и игровые задания 2. Лицо добра и зла 3. Джозеф Тернер 4. Томас Гейнсборо 5. Джон Констебл 6. Сэр Джошуа Рейнольдс Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение текстов с пониманием основного содержания, умение устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, используя различные приемы смысловой обработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), пересказ текстов, просмотр репродукций, обсуждение содержания прочитанного, активизация лексики по теме «Искусство», умение выразить свое отношение к прочитанному и кратко характеризовать персонаж на иностранном языке.	1. Степени сравнения прилагательных, упражнения и игровые задания 2. Мой любимый преподаватель 3. Мое училище Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение и пересказ текстов, обсуждение содержания прочитанного, умение дать краткую характеристику преподавателю и предмету. Активизация лексических единиц по теме для составления рассказа о своем училище. Составление и презентация рассказа о своем училище.	10	2
Тема 2.3 ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТЕКСТЫ ПО ТЕМЕ «ИСКУССТВО»	1. Индивидуальные тексты по теме «искусство» 2. Контрольная работа Практические занятия: Чтение текстов с пониманием основного содержания, умение устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, используя различные приемы смысловой обработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод, литературный перевод), пересказ текстов, обсуждение содержания прочитанного, активизация лексики по теме «Искусство», умение выразить свое отношение к прочитанному и увиденному и кратко характеризовать персонаж на иностранном языке.		6	2
Тема 2.4 ИСКУССТВО США	1. Джорджия О'Киффи 2. Альфред Штиглиц 3. Луис Тиффани 4. Факты из жизни Энди Уорхола 5. Джексон Поллок и Ли Кранер 6. Музей Метрополитен Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение текстов с пониманием основного содержания, умение устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, используя различные приемы смысловой обработки текста (языковую догадку,		24	3

	анализ, выборочный перевод, литературный перевод), пересказ текстов, просмотр репродукций, обсуждение содержания прочитанного, активизация лексики по теме «Искусство», умение выразить свое отношение к прочитанному и увиденному и кратко характеризовать персонаж на иностранном языке, игровые задания		
Тема 2.5 РОССИЯ	1. Географическое положение и государственная символика России 2. Особенности национального характера 3. Мой образ России 4. Контрольная работа Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение и пересказ текстов, обсуждение содержания прочитанного. Активизация лексических единиц по теме для составления рассказа о своей стране. Чтение текстов и обсуждение содержания прочитанного. Составление и презентация краткого рассказа о своей стране.	8	2
Тема 2.6 ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	1. Географическое положение и государственная символика Великобритании 2. Британские традиции и национальный характер 3. Погода и климат Великобритании 4. Английское чаепитие 5. Праздники и спорт в Великобритании 6. Мой образ Великобритании 7. Защита проектов Практические занятия: понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, уметь определять тему текста, выделять главные факты и опускать второстепенные, в том числе при работе над проектом, просмотр несложных фильмов о стране изучаемого языка, составление и презентация рассказа о стране изучаемого языка, умение сообщить краткие сведения о стране изучаемого языка, нормы речевого этикета	14	3
Тема 2.7 ДОМ И КВАРТИРА	1. Моя квартира 2. Стили дизайна 3. Дом, в котором я хотел бы жить Практические занятия: Систематизация грамматических правил для выполнения лексико-грамматических упражнений. Чтение и пересказ текстов, просмотр иллюстраций различных стилей дизайна, выполнение мини-дизайн проектов, активизация лексики по теме «Дом и квартира», Составление и презентация рассказа о своем жилище.	16	2
Тема 2.8 ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТЕКСТЫ ПО ТЕМЕ « ИСКУССТВО»	1. Индивидуальные тексты по теме «Искусство» 2. Подготовка к зачету 3. Зачет Практические занятия: Чтение текстов с пониманием основного содержания, умение устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, используя различные приемы смысловой обработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод, литературный перевод), пересказ текстов, обсуждение содержания прочитанного, активизация лексики по теме «Искусство», умение выразить свое отношение к прочитанному и увиденному и кратко характеризовать персонаж на иностранном языке.	10	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков

Оборудование учебного кабинета иностранных языков:

Технические средства обучения: компьютер, телевизор, DVD проигрыватель
Учебно-наглядные пособия: карты, таблицы, раздаточный материал, словари
Специализированная мебель: парты, стулья, доска, рабочее место преподавателя

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная учебная литература:

1. Агабекян И.П. Английский для средних профессиональных заведений .- Ростов н/Дону.: Феникс , 2009
2. Восковская А.С. Английский для средних профессиональных заведений .- Ростов н/ Дону.: Феникс , 2007

Дополнительная литература, имеющаяся в библиотеке училища:

1. Таубе А.М. Даглиш Р.С. Современный русско-английский словарь / Издательство «Русский язык» .- М.: Рус.яз. , 2001
2. Дубровин М.И. Современный англо-русский /русско-английский словарь.180000 слов.- М.: Иностраный, 2009
3. Мюллер В.К Англо-русский словарь : 40000.-М.: Астрель, 2008

Рекомендуемая дополнительная литература

1. И.З. Газарян «Готовимся к экзамену по английскому языку». Устные темы и тексты для чтения. 9 класс. Издательство «Астрель» Москва 2003г.
2. Е.А. Бонди «Учебное пособие по английскому языку для студентов - искусствоведов.» Издательство Московского университета 1980г.
3. Л.Н. Воронихина. Т.М. Михайлова «В мире живописи». Издательство «Высшая школа» Москва 1989г.
4. Е. Занина «60 новых устных тем по английскому языку» Домашний репетитор. Издательство «Айрис - Пресс», Москва 2006г.

Рекомендуемые периодические издания:

1. Журнал «Иностранные языки в школе»

Интернет-ресурсы:

1. Электронный ресурс «Английский язык online». Форма доступа: <http://www.english.language.ru>
2. Электронный ресурс «Английский для всех. Всё для изучения английского языка: топики, диалоги, рефераты, тесты, сертификаты, страноведение, культура». Форма доступа: <http://english-language.chat.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме опросов, тестов.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Методическое обеспечение в виде перечня вопросов для собеседования, рубежного контроля, примерной тематики и содержания контрольных работ, тестовых заданий, рефератов, вопросов к экзаменационным билетам отражено в Приложении к Рабочей программе дисциплины.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в	практические занятия, участие в дискуссии, рассуждение на заданную тему, составление диалога практические занятия, участие в дискуссии, рассуждение на заданную тему, составление диалога, конспекта, творческие задания, индивидуальные задания, пересказ практические занятия, тестовые задания, составление плана-конспекта, пересказ текста, работа со

тексте, опуская второстепенные; читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; использовать двуязычный словарь; использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке. Знать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в английском языке; основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; признаки изученных грамматических явлений иностранного языка; особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений английского языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.	словарем практические занятия, изложение изученной информации, пересказ текста практические занятия, участие в дискуссии, рассуждение на заданную тему практические занятия, тестовые задания, составление плана-конспекта, пересказ текста, работа со словарем практические занятия, составление конспекта, составление диалога, творческие задания, дискуссия практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа практические занятия, диалоги, дискуссии контрольная работа, тестовые задания практические занятия, составление диалога, творческие задания, дискуссия внеаудиторная самостоятельная работа, подготовка реферата, работа со справочной литературой
---	---

Разработчики:

БПОУ ОО «Орловское преподаватель иностранного
художественное училище им. языка
Г.Г. Мясоедова»

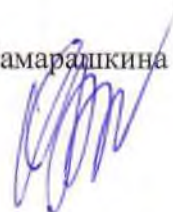
М.Ю. Аронова



Эксперты:

БПОУ ОО «Орловское Заместитель директора по
художественное училище им. учебной работе
Г.Г. Мясоедова»

О.Ю. Замарашкина



БПОУ ОО «Орловское Заместитель директора по
художественное училище им. методической работе и
Г.Г. Мясоедова» инновационным
технологиям

Е.В. Подаваленко

